

MENSEN GEVRAAGD

SATB

Tekst: Coert Poort
Muziek: Jan van den Oever

Maestoso

(F) *a capella en unisono* (Bb) 3 (F)

f
Men - sen ge - vraagd, er wor - den men - sen ge - vraagd,

4 (Bb) 3 (F) **Allegro**

ja, dring - end men - sen ge - vraagd.

7 F Am C7 F C7

men - sen ge - vraagd, om de vre - de te le - ren, waar ge -
2) men - sen ge - vraagd, om hun nek uit te ste - ken voor een
3) men - sen ge - vraagd, die in naam van de vre - de voor be -

11 Dm7 G7 Gm C7

weld door de eeu - wen mo - del heeft ge - staan.
an - de - re tijd en een nieu - we mo - raal.
houd van de aar - de en al wat daar leeft,

15 F Am C7 F C7

Men - sen ge - vraagd, die de we - gen mar - ke - ren, waar - op
Men - sen om ij - zer met han - den te bre - ken, ook al
wa - pens het liefst tot een ploeg wil - len sme - den, voor de

19 Dm Bb G7 C7 F

Laatste keer naar Coda ⊕
wat le - ven heeft ver - der kan gaan.
on - doen - lijk en pa - ra - do - xaal.
aan al - len weer e - ver - vloed geeft.

23 C7 Am Dm

f
Men - sen ge - vraagd om de nood - klok te lui - den, en om
Men - sen ge - vraagd om hun stem te ver - hef - fen, ver - ont -

27 Gm C7 F7

te - gen de waan - zin, de straat op te gaan.
rust door een wa - pen, dat nie - mand ont - ziet.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

31 *Bbm 7* *Eb* *Ab* *Db*

mf

Men - sen ge - vraagd, om de te - kens te dui - den, die al -
 Men - sen ge - vraagd, die de waar - heid be - sef - fen: Dat wie

35 *Bbm/Db* *Db7* *C7* *rit.* *a tempo* **D.S.**

leen nog moed - wil - lig zijn mis te ver - staan.
 mikt op een an - der zich - zelf ook be - schiet.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

Coda \emptyset

39 (F) *a capella en unisono*

p

Er wor - den men - sen ge - vraagd; er wor - den men - sen ge -

43 *morendo*

vraagd; men - sen, *pp* men - sen, *ppp* men - sen, *ff* men - sen!