

# MISSA FESTIVO

## Kyrie

Muziek: Feike van Tuinen

*Larghetto* *mf*

Ky-ri-e e - le-i-son, Ky-ri-e e - le-i-son, Ky-ri-e e - le-i-son.

*mf* *cresc.*

Chri-ste e - le-i-son, Chri-ste e - le-i-son, Chri-ste e - le-i-son.

*mf*

Ky-ri-e e - le-i-son, Ky-ri-e e - le-i-son, Ky-ri-e e - le-i-son.

## Gloria

*Andante Festivo*  $\text{♩} = 98$

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a,

*cresc.*

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

© Copyright PromusicPublishing 2017

PPK17.2141

Kopiëren van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

*mf*

Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us

*mf*

Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui

*mf*

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ti - o - nem nos - tram.

*mf*

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

*rit.*

mi - se - re - re no - bis.

*mf* *cresc.* *mf*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, bo - nae

*mf* *cresc.*

di - ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

*mf* *cresc.* *rit.*

Gra - ti - as a - gi - mus tibi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

*f* *a tempo*

Do - mi - ne De - us, rex coe - le - stis, De - us Pa - tris om - ni - po -

*mf*

tens. Do - mi - ne, Fi - li - u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,

*Andante Festivo*  $\text{♩} = 98$

*mf* *cresc.* *f*

Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, Tu so - lis Do - mi - nus,

*mf* *f*

Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

*mf* *cresc.*

Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ria De - i Pa - tris.

*ff* *rit.*

men, A - - men.

## Sanctus

*Moderato*  $\text{♩} = 88$

*mf* *f*

San - ctus, San - ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth!

129 *mo* *mf*  
 Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt  
 H:B Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

135  
 coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.  
 Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

141 *f*  
 Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex -  
 www.promusicpublishing.nl

147 *ff*  
 cel - sis. Ho - san - na, ho - san - na.

152 *rit.* **3**  
 ho - san - na in ex - cel - sis.  
 5 **3**  
 PPK.17.2141

**Benedictus**  
 160 *Allegretto* - 112 *mf*  
*lento* **8**  
 Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne -

173 *cresc.*  
 di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne

178 *mf*  
 Do - mi - ni, Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui

194 *cresc.* *ff*  
 ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na,  
 Ho - san - na,

201 *rit.*  
 Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.  
 Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na  
 6  
 PPK.17.2141

**Agnus Dei**  
 209 *Adagio*  $\frac{1}{4}$  - 66 *mf*  
 Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

217 *cresc.*  
 Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

221 *mo*  
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis

227 **2** **3**  
 Do - na no - bis do - na no - bis do - na no - bis pa - cem.  
 2 **3**

236 *mo (solo ad lib.)* *rit.* **2**  
 Do - na no - bis pa - cem.  
 2