

Tot Leven geroepen oratorium

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Gemengd Koor
BEGELEIDING

ZUIDERZEESTRATWEG 42 8085 AG DOORNSPIJK WWW.PROMUSICPUBLISHING.NL INFO@PROMUSICPUBLISHING.NL

Oratorium "Tot Leven Geroepen"

De oorsprong van dit Oratorium dateert uit het voorjaar van 2015, toen ik met Henriëtte Maaijen sprak over een Passie- Paasconcert. Tijdens dit gesprek ontstonden de eerste ideeën om iets nieuws te maken voor de Passie- en Paastijd.

Henriëtte heeft zich verdiept in de Bijbelgedeelten die hierop betrekking hebben en werd getroffen door een aantal gedeelten uit het Johannes Evangelie. Ze schreef mij: "De dood en de opwekking van Lazarus zorgen voor een wending in het Evangelie. Vanaf dat moment lijkt alles in het teken van Jezus' eigen dood te staan en is Hij bezig de discipelen *daarop* voor te bereiden. Ondanks dat de Heere Jezus in hoofdstuk 14 zegt dat Hij niet lang meer met zijn discipelen kan spreken (je hoort hierin de ondertoon van iemand die stervende is en beseft dat Hij niet lang meer te leven heeft) staat er in de hoofdstukken 15, 16 en 17 van dit Bijbelboek nog ontzettend veel geschreven van wat Hij in die laatste dagen, kort voor zijn gevangenneming, gesproken heeft wat heel veelzeggend is voor ons!" Het zijn deze woorden uit het Johannes evangelie die uiteindelijk de aanzet zijn geweest tot het schrijven van dit Oratorium.

Begin 2016 kreeg ik van Henriëtte een eerste versie aangereikt. Dat heb ik voorgelegd aan het bestuur en de muzikcommissie van 'mijn' koor "Vox Jubilans". Zij waren ook onder de indruk van de diepe gedachten die Henriëtte aan het papier had toevertrouwd. Mij werd vervolgens de vraag gesteld of ik deze teksten van muziek wilde voorzien. Na enige aarzeling – want wat kan leeg muziekpapier je aanstaren – heb ik deze opdracht aanvaard. Het jaar van 2016 begonnen met het schrijven van de muziek voor het oratorium "Tot Leven Geroepen". Een lange, goede,

Bij deze spreek ik de wens uit dat het oratorium u bemoedigt en u ertuigt mag zijn om de woorden bij mensen binnen te brengen. Het is mijn hopen dat u zal ervaren worden dat de dood het laatste woord niet heeft!

We laten Henriëtte nog één keer aan het woord: "Juist omdat Hij met doornen gekroond is, de gevolgen van de zonde voor ons gedragen heeft, is Zijn grootheid zichtbaar en mag er ook iets van Zijn grootheid ontkiemen in ons hart, in ons bestaan. Dat zijn de vruchten waar in Johannes 15 over gesproken wordt. Als wij in Hem blijven, en Hij in ons, zullen we vruchten dragen, die zullen groeien dwars tegen alle doornstruiken en distels in. Zo wordt Gods grootheid zichtbaar in ons."

André van Vliet

Praktische informatie

Het oratorium "Tot Leven geroepen" bestaat uit 27 delen. Het werk is geschreven voor gemengd koor, solist (tenor of sopraan), orgel, piano en eventueel orkest bestaande uit fluit, hobo, fagot, 2 trompetten, strijkers en pauken.

Van de 27 delen zijn er 15 voor koor, 8 voor solist en koor, 2 voor solist en 2 instrumentaal.

Het werk duurt ongeveer 90 minuten.

Voor een aantal delen (deel 10, 13 en 23) is naast de 6-8 stemmige versie een alternatieve 4-stemmige zetting toegevoegd.

Uitgaven

Koorboek(koor en solist): PPK 17.2100

Begeleidingspartij (koor, orgel, piano): PPK17.2100B

Instrumentenpartijen: PPK17.2100B1-10

Orkestpartituur: PPK17.2100P

TOT LEVEN GEROEPEN ORATORIUM

Als de dood het laatste woord niet heeft

Voor solist, gemengd koor, piano, orgel en orkest

SATB met begeleiding Inhoudsopgave

Teksten: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

1.	Inleiding	(Instrumentaal)	4
2.	Vandaag regeert de dood	(Koor)	5
3.	De Opstanding en het Leven	(Solist en Koor)	9
4.	Lazarus, kom uit!	(Solist)	17
5.	Heeft u Hem al ontmoet?	(Koor)	19
6.	Een maaltijd in Bethanië	(Koor)	34
7.	Psalm 133 : 2 en 3	(Solist en Koor)	38
8.	Juich Sion	(Solist en Koor)	40
9.	Als het graan niet in de aarde valt	(Solist en Koor)	44
10.	Psalm 40 : 4 en 5	(Koor)	50/53
11.	Bereid om een dienaar te zijn	(Koor)	57
12.	Zeg ons, wie U verraden zal	(Koor)	60
13.	In de Bovenzaal	(Koor)	63/69
14.	U bereidt voor mij een plaats	(Koor)	75
15.	Blijf in Mij	(Solist en Koor)	79
16.	Blijdschap na droefheid	(Solist en Koor)	83
17.	Jezus spreekt met de Vader	(Solist)	90
18.	De beker die de Vader te drinken geeft	(Koor)	94
19.	Voorgeleid en veroordeeld	(Koor)	97
20.	Niet van hier.....	(Solist en koor)	101
21.	Zie de mens	(Koor)	109
22.	Aan het kruis gespijkerd	(Koor)	110
23.	Het laatste woord	(Koor)	115/119
24.	In het graf	(Instrumentaal)	123
25.	Psalm 115: 9	(Koor)	125
26.	De steen van het graf	(Koor)	127
27.	De opstanding en het Leven	(Solist en koor)	132

1. Inleiding

Adagio

Muziek: André van Vliet



2. Vandaag regeert de dood

n.a.v. Joh.11: 21 en 32

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet
naar een idee van W.A.Mozart

Adagio

Aah,

Aah.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

5

Dit is nu ons le - ven, ge - te-kend door ver-driet, geen

alt 1 Dit is nu ons le - ven, ge - te-kend door ver-driet, door ver - driet, door ver-driet, geen

alt 1-2

*event. ten. alt2 overnemen

© Copyright PromusicPublishing 2017

5

PPK17.2100B

8

hoop, geen blijd-schap meer, kleur en glans zien wij niet.

hoop, geen blijd-schap meer, kleur en glans zien wij niet. Gist'-ren was er nog toe - komst,

11

ons ge-loof was groot.

daag... re-geert de dood.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

*event. sopr.2 weglaten

14

Dit is nu ons le - ven, door - trok-ken van ver-driet. In ons

alt 1 Dit is nu ons le - ven, door - trok-ken van ver-driet, van ver - driet, van ver-driet. In ons

alt 1-2

*event. ten. alt2 overnemen

6

PPK17.2100B

17

leeft die e-ne vraag: Heer', waar - om bent U er niet?

leeft die e-ne vraag: Heer', waar - om bent U er niet? Gist'-ren was er ver-wach - ting,

20

on - ze hoop was

ver - sla - gen - heid, want van -

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

*event. sopr.2 weglaten

22

daag, want van-daag, want van - daag, van - daag re-geert de dood.

7

PPK17.2100B

Tekst: Hij was ziek, Lazarus uit Bethanië, de broer van Maria en Martha. Zijn zusters stuurden Jezus een boodschap: Heere, zie, hij die U liefhebt, is ziek. Toen Jezus dat hoorde, zei Hij: Deze ziekte is niet tot de dood, maar is er met het oog op de heerlijkheid van God, opdat de Zoon van God erdoor verheerlijkt wordt. Twee dagen bleef Jezus nog in de plaats waar hij was. Daarna zei hij tegen de discipelen: Laten wij naar Judea gaan. De discipelen zeiden tegen Hem: Rabbi, de Joden hebben U onlangs nog geprobeerd te stenen, gaat U daar weer heen? Jezus zei: Lazarus, onze vriend, slaapt, maar Ik ga naar hem toe om hem uit de slaap op te wekken. De discipelen zeiden: Heere, als hij slaapt, dan zal hij gezond worden. Maar Jezus had over zijn dood gesproken, terwijl zij dachten dat Hij over de natuurlijke slaap sprak. Toen zei Jezus: Lazarus is gestorven. En Ik ben blij voor u dat Ik daar niet was, opdat u geloofde. Laten wij naar hem toe gaan. Ziedaar Martha hoorde dat Jezus kwam, ging zij Hem tegemoet en ze zei tegen Jezus: Heere, als u hier geweest was, dan zou mijn broer niet gestorven zijn. Maar ook nu weet ik dat God U alles wat U van Hem vraagt, geven zal. Jezus zei tegen haar: Uw broer zal weer opstaan. (Joh. 11: 1-45, 20-23)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

8

PPK17.2100B

3. De Opstanding en Het Leven

n.a.v. Joh.11: 25 en 26

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Andante



© Copyright PromusicPublishing 2017

9

PPK17.2100B



11

PPK17.2100B



10

PPK17.2100B



12

PPK17.2100B

46

wie in Mij ge-looft, zal Ik het le-ven ge-ven, Een ie - der die

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

56

tot in eeu-wig - heid.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

51

leeft en in Mijn Naam ge - looft, zal niet ster-ven, maar le - ven

13

PPK17.2100B

61

Een

14

PPK17.2100B

67

ie - der die leeft en in Hem ge - looft, zal niet

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

Tekst: Ik geloof, Heere, dat U de Christus bent, de Zoon van God, Die in de wereld komen zou. Nadat Martha dit gezegd had ging zij weg en riep Maria, haar zuster. Zodra Maria kwam waar Jezus was en Hem zag, viel zij aan Zijn voeten en zei tegen Hem: Heere, als u hier geweest was, dan zou mijn broer niet gestorven zijn. Toen Jezus haar zag huilen en ook de Joden die met haar meekwamen zag huilen, werd Hij heftig in de geest bewogen en raakte innerlijk in beroering. Hij zei: Waar hebt u hem gelegd? Zei zeiden tegen Hem: Heere, kom het zien. Jezus weende. En bij het graf gekomen zijnde zei Hij: neem de steen weg. Zij namen dan de steen weg waar de gestorvene lag. En Jezus hief de ogen omhoog en zei: (Joh. 11: 27,28, 32 - 35, 38 - 41)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

71

ster - ven, maar le - ven tot in eeu - wig - heid.

15

PPK17.2100B

76

ster - ven, maar le - ven tot in eeu - wig - heid.

16

PPK17.2100B

4. Lazarus, kom uit!

n.a.v. Joh. 1:41-43

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Declamerend

Musical score for the hymn "Ik dank U" (I thank you) by J. van Eyck. The score is presented in three systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Dutch.

System 1: The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics "Va-der , Ik dank U dat U Mij ver-". The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with dotted half notes.

System 2: The vocal line continues with "hoort. Ik weet dat U Mij al- tijd zal ver- ho- nen." The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

System 3: The vocal line begins with a measure rest (marked 13) followed by the lyrics "Maar van-we-ge hen, die hier om Mij heen staan, heb Ik dit ge-". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

A large diagonal watermark "Zichtbaar" is overlaid across the entire page. A black rectangular box in the center of the page contains the text "Kopiëren verboden" and the website "www.promusiepublishing.nl".

© Copyright PromusicPublishing 2017

17

PPK17.2100B

5. Heeft u Hem al ontmoet?

n.a.v. Joh.4,5,9,11 / Jes.53:4

Tekst: En de gestorvene kwam naar buiten, gebonden aan handen en voeten met grafdoeken en zijn gezicht was omwonden met een zweetdoek. Jezus zei: Maak los die banden en laat hem gaan.
(Joh. 11:44)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Moderato (112)

Heeft u Hem al ont -

Kopen verboden

www.promusicpublishing.nl

5
 moet heeft u Hem al ont - moet? Heeft u Hem al ont -
 Heeft u Hem al ont - moet, heeft u Hem al ont -

© Copyright PromusicPublishing 2017

19

PPK17.2100B

18

zegt, op-dat zij ge-lo-ven gaan dat U Mij hebt ge-zon-den, ge-

23

zon-den om het die U het Le-ven ge-ven

www.promusicpublishing.nl

28 *diminuend*

musical score for the vocal part, measures 28-32. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody starts on a whole note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The lyrics are: wil. f La - za - rus, La - za - rus, kom uit!

wil. f La - za - rus, La - za - rus, kom uit!

rit.

musical score for the piano accompaniment, measures 28-32. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The accompaniment consists of a steady eighth-note bass line (G2, A2, B2, C3) and a steady eighth-note treble line (F#4, C#5, G#5, F#5).

18

PPK17.2100B

9

moet, heeft u Hem al ont - moet, heeft u Hem al ont -
 moet, heeft u Hem al ont - moet, heeft u Hem al ont -

Heeft u Hem al ont - moet,

13

moet de Man Die word'-ren doet, de Man Die word'-ren doet, Die

20

PPK17.2100B

17

wond' - ren doet? De zie - ken maakt Hij

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

25

spre - ken, ze noe - men Hem: hun Heer'. De do - ven kun - nen

Alt: Tekst

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

21

be - ven, wie blind was ziet nu weer, wie stom was kan nu

21

PPK17.2100B

29

ho - ren, wie lam was hup - pelt blij, Zeifs do - den heeft Hij doen

22

PPK17.2100B

33

op - staan, hoe wond' - lijk groot is Hij.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

41

doet? Heeft u Hem al ont - moet, de Man Die wond' - ren

Die wond' - ren

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

37

Heeft u Hem al ont - moet, de Man Die wond' - ren

Die wond' - ren

23

PPK17.2100B

45

doet? Heeft u Hem al ont - moet, de Man Die wond' - ren

doet? Heeft u Hem al ont - moet, de Man Die wond' - ren

24

PPK17.2100B

49

Hem al ont-moet, de Man Die wond'-ren

doet? Heeft u Hem al ont - moet, de Man Die wond'-ren

doet? De Man Die wond'-ren

doet?

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

53

doet?

doet?

doet?

Het le - ven met ge - bre - ken, ge - schon - den en be -

25

PPK17.2100B

65

dood. De gro - te da - den die wij zien, ma - ken Gods glo - rie

rit.

rit.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

69

groot.

Heeft u Hem al ont -

27

PPK17.2100B

57

Oe

last, Hij draagt het met Zich me - de, uw leed is ook Zijn

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

61

Alt. Tekst

last, Hij is de Heer' van le - ven, macht - heb - ber van de

26

PPK17.2100B

73

moet, heeft u Hem al ont - moet? Heeft u Hem al ont -

Heeft u Hem al ont - moet, heeft u Hem al ont -

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

77

moet, heeft u Hem al ont - moet, heeft u Hem al ont -

moet, heeft u Hem al ont - moet,

Heeft u Hem al ont - moet,

28

PPK17.2100B

81

moet, de Man Die wond'-ren doet, de Man Die wond'-ren doet, Die

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

89

wond' - ren doet? Heeft u Hem al ont -

Die wond' - ren doet?

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

95

wond' - ren doet? Heeft u Hem al ont - moet, de Man Die

29 PPK17.2100B

92

Die wond' - ren doet?

moet, de Man Die wond' - ren doet?

Heeft

30 PPK17.2100B

95

Heeft u Hem al ont - moet, Die wond' - ren

u Hem al ont - moet, de Man Die wond' - ren

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

101

Man Die wond' - ren doet? Iets breder

Die wond' - ren doet? Heeft u Hem al ont -

Man Die wond' - ren doet?

Iets breder

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

98

Hem al ont - moet, de

doet? Heeft u Hem al ont - moet, de Man

doet?

doet?

31 PPK17.2100B

104

moet, de Man Die wond' - ren doet?

32 PPK17.2100B

6. Een maaltijd in Bethanië

n.a.v. Joh.12:1-8

Tekst: Henriëtte Maaßen
Muziek: André van Vliet

Tekst: Velen van de Joden die gezien hadden wat Jezus gedaan had, geloofden in Hem. Maar sommigen van hen gingen naar de Farizeeën en vertelden hen wat ze Jezus hadden zien doen. De overpriesters en de Farizeeën riepen de Raad bijeen en zeiden: Wat doen we? Deze Mens doet vele tekenen. Als wij hem laten begaan, zullen allen in Hem geloven. Dan zullen de Romeinen komen en onze plaats en onze natie van ons wegnemen. Kajafas, die de hogepriester van dat jaar was zei: Begrijpt u dan niet dat het nuttig voor ons is dat één Mens sterft voor het volk, en niet heel het volk verloren gaat. Dit zei hij niet uit zichzelf, maar als hogepriester profeteerde hij dat Jezus sterven zou voor het volk, en niet alleen voor het volk, maar ook om de kinderen van God, overal verspreid, bijeen te brengen. Vanaf die dag waren zij vastbesloten om Jezus te doden. (Joh. 11 : 45 - 53)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

Gently

Een

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

maal-tijd in Beth - a - ni - ë en. Je - zus is te gast. Wan - nee het maal is op - ge - diend, lijkt

33

PPK17.2100B

© Copyright PromusicPublishing 2017

34

PPK17.2100B

ie - der zeer ver - rast; Ma - ri - a stort haar lief - de uit en knielt bij Je - zus neer, be -

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

sef - fend dat dit nu meer.

Allegro

En hier - mee raakt zij 't hart van Hem, Die spoe - dig ons ver - laat. Ter

35

PPK17.2100B

voor - be - rei - ding op Zijn dood, ver - richt zij deze daad: Ma - ri - a breekt een kruik - je stuk en

Allegro

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

nar - dus o - lie vloeit, zien wij hoe lief - de bloeit,

Een lief - de die zich - zelf niet zoekt, maar

36

PPK17.2100B

51
wel het hart ver - blijdt, wordt so-men met de nar-dus-geur, door heel het huis ver -

56 *Solo: Aant*
spreid. Ma - **Kopiëren verboden**
www.promusicpublishing.nl
ak des doods ver - drijft. Straks

61 *Adagio* *Allegro-deel 7*
ligt haar Hei-land in het graf, maar de - ze geur die blijft.

37 PPK17.2100B

3
die Si-ons top met vrucht-baar vocht be-sproeit, en op zijn ben-gen ne - der vloeit.

4
Waar lief - de **Kopiëren verboden**
www.promusicpublishing.nl
ze - gen:

4
daar woont Hij zelf, daar wordt Zijn heil ver - kre - gen

Ped.

4
en 't le - ven tot in eeu - wig - heid.

39 PPK17.2100B

7. Psalm 133: 2 en 3

Bew.: André van Vliet

Die lief-de-geur, moet elk tot lief-de no - pen, als 'd o-lie die, van A-rons hoofd ge-dro-pen,

Orgel: ad lib
Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

2
zijn baard en kle-der-zoom door-trekt.

Z' is als de dauw, die Her-mons kruin be-dekt,
+ Orgel

38 PPK17.2100B

© Copyright PromusicPublishing 2017

8. Juich Sion

n.a.v. Joh.12:15 / Zach.9:9

Tekst: De volgende dag hoorde een grote menigte dat Jezus naar Jeruzalem kwam. Zij namen takken van de palmbomen en gingen de stad uit Hem tegemoet en riepen: Hosanna! Gezegend is Hij Die komt in de Naam van de Heere, de Koning van Israël! En toen Jezus een jonge ezel gevonden had, ging Hij daarop zitten, zoals geschreven staat. (Joh. 12 : 12 - 14)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Allegro
Ver -

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

heug u, ver - heug u, gij doch - ters van Si-on. Juich, o doch - ters van Je -

40 PPK17.2100B

© Copyright PromusicPublishing 2017

10

ru - za - lem, juich, o doch - ters van Je - ru - za - lem. Ver - heug u, ver - heug u,

15

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

ru - za - lem, ver - heug u, o Je -

20

ru - za - lem. Ver - heug u, doch - ters van Si - on. Ver - heug u, doch - ters van Si - on. Ver -

41

PPK17.2100B

25

2e keer Coda
heug u, ver - heug u, gij doch - ters van Je - ru - za - lem. Zie uw

30

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

Ko - ning Zie uw Ko - ning, want Hij

35

Solist
komt tot u. Hij is recht - vaar - dig, Hij is de

42

PPK17.2100B

40

Hei - land, Hij komt in vre - de ons te - ge - moet.

45

(eventueel met koor)
Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

Rij - dend op eer Si - ons Ko - ning, wees ge -

49

Koor Coda
groet. Ver - lem. Gij doch - ters van Je - ru - za - lem.

43

PPK17.2100B

9. Als het graan niet in de aarde valt

n.a.v. Joh. 12:24-26

Tekst: Toen zei Jezus: Het uur is gekomen dat de Zoon des mensen verheerlijkt zal worden.
(Joh. 12 : 23)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Pastorale

Als het

Fluit
Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

F G gm7 Bes C7

9

graan niet in de aar - de valt en daar sterft, dan blijft het slechts wat
Oe

44

PPK17.2100B

15

graan.

Maar als het graan, dat in de aar-de wordt ge - zaaid ont-kie-men gaat, dan

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

21

Wie zijn le - ven lief - heeft meer dan

zal er vrucht ont - staan.

45

PPK17.2100B

38

Ik ben, daar zal Mijn die-naar zijn. Wie Mij dient, hem

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

44

geeft Mijn Va - der eer. Wie om Mij het le-even wil ver-lie-zen, die ont-vangt

47

PPK17.2100B

27

Mij en niet haat wat in de we - reld is, die zal meer ver - lie - zen dan wel

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

32

Waar

oog - sten en grijpt daar-naast naar zo veel vreug-de mis.

46

PPK17.2100B

49

Mij, die ont - vangt Mij, die ont - vangt Mij en met Mij zo-veel meer.

Als het

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

55

gaan niet in de aar - de valt en daar sterft, dan blijft het slechts wat

48

PPK17.2100B

61

graan. Maar als het graan, dat in de aar-de wordt ge - zaaid ont-kie-men. gaat, dan

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

67

zal er vrucht ont - staan. Dan zal er vrucht ont - staan.

49

PPK17.2100B

20

liefd' en ij - ver brandt; ik draag Uw heil - ge wet, ver, mijn ij - ver brandt;:

25

*Tussenspel orgel:
Ad libitum*

die Gij de sterv' - ling zet, in 't bin-nenst' in - ge - wand."

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

30

Unisono

5. Uw heil-leen wordt door mij al-om ver - breid: 'k be - dwing mijn tong en lip-pen niet.

37

4 st.

Gij weet het, Heer', die al-les ziet: mijn hart ver - bergt nooit Uw ge-

51

PPK17.2100B

10. Psalm 40: 4 en 5

Tekst: Nu is Mijn ziel in benoering en wat zal Ik zeggen? Vader, verlos Mij uit d't uur! Maar hierom ben Ik juist gekomen. (Joh. 12 : 27)

Vrij intro orgel

Bew. : André van Vliet

4. Brand-of - fer - en, noch of - fer voor de schuld vol -

de-den niet, vol - of - fer voor de schuld

5

de-den aan Uw eis - nach - eer. "Zie, ik kom, o de-denaan Uw eis - nach - eer. ik: "Zie, ik kom, ik kom, o

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

10

Heer', de rol des boeks is met mijn naam ver - vuld.

Heer', de rol des boeks is met mijn naam ver - vuld.

14

Mijn ziel, U op-ge - dra-gen, wil U al-leen be - ha - gen, mijn

mijn liefd' en ij -

© Copyright PromusicPublishing 2017

50

PPK17.2100B

42

rech - tig - heid. Uw waar-heid doe ik ho - ren, Uw

47

heil, de mens be - scho - ren, vloeit daag - lijks uit mijn mond. heil, de mens be - scho - ren, vloeit daag - lijks, vloeit uit mijn mond.

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

52

Uw gunst, Uw trouw, Uw woord

Uw gunst, Uw trouw, Uw woord en Gods-ge-

T+B: Unisono

56

en Gods-ge - hei - men hoort

hei - men hoort Uw tal - - rijk volk in 't rond.

T+B: 2 st.

T+B: 2 st.

52

PPK17.2100B

10a. Psalm 40: 4 en 5

* Alternatieve 4-stemmige versie

Tekst: Nu is Mijn ziel in beroering en wat zal Ik zeggen? Vader, verlos Mij uit dit uur! Maar hierom ben
Ik juist gekomen. (Joh. 12 : 27)

Vrij intro orgel

Bew.: André van Vliet

4. Brand-of-fer - en, noch of-fer voor de schuld vol -



de-den aan Uw eis - noch een "Zie, ik kom, o

de-denaan Uw eis - noch een "Zie, ik kom, ik kom, o

Uw eis noch eer,

Heer',

Heer', de rol des boeks is met mijn naam ver - vuld.

Mijn ziel, U op-ge - dra-gen, wil U al-leen be-ha - gen, mijn

mijn lief'd en ij -



Assenspel orgel:
Ad libitum



Uniso



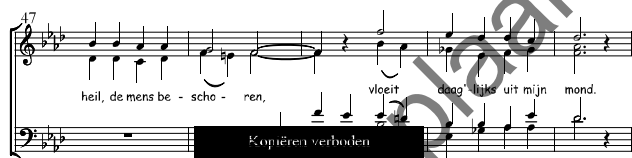
4 st.



heil, de mens be - scho - ren, vloeit daag'lijks uit mijn mond.

lijks, vloeit uit mijn mond.

www.promusicpublishing.nl



Uw gunst, Uw trouw, Uw woord en Gods-ge -

T+B: Uniso

en Gods-ge - hei-men hoort

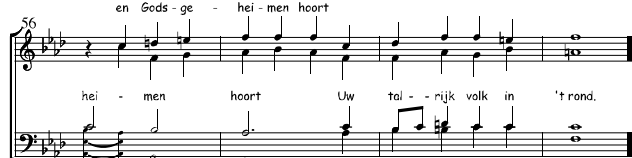
hei - men hoort Uw tal - rijk volk in 't rond.

T+B: 2 st.

Tekst: Jezus riep : Wie in Mij gelooft, gelooft niet in Mij maar in Hem Die Mij gezonden heeft.
Ik heb niet uit Mijzelf gesproken, maar de Vader, Die Mij gezonden heeft, Hijzelf heeft Mij een gebod
gegeven wat Ik spreken moet. En ik weet dat Zijn gebod eeuwig leven is. En vóór het feest van het
Pascha, toen Jezus wist dat Zijn uur gekomen was dat Hij uit deze wereld zou overgaan naar de Vader,
heeft Hij de Zijnen liefgehad tot het einde. En toen de maaltijd plaatsvond stond Jezus op, nam een
linnen doek en deed die om Zijn middel. Daarna goot Hij water in de waskom en begon de voeten van de
discipelen te wassen en af te drogen met de linnen doek die Hij om Zijn middel had.
(Joh. 12 : 44,49,50 en Joh.13 : 1, 4, 5)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl



11. Bereid om een dienaar te zijn

n.a.v. Joh.13:1-10

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Andante (96)

Fagot solo

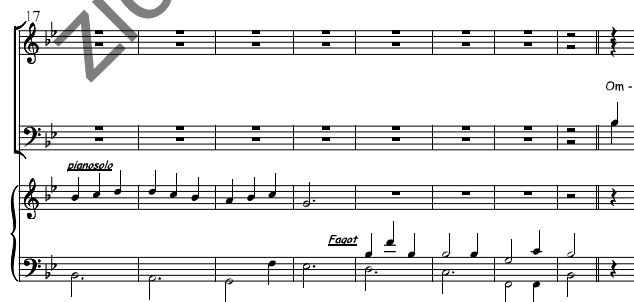


Hobo + vleugel



Bes Bes gm Es Bes cm Es F7 Bes

Om -



pianissimo *Fagot*

© Copyright PromusicPublishing 2017

57

PPK17.2100B

26



gord, met het schort van de dienst-baar - heid, laat U mij groei-en in need'-rig - heid.

34



Nu U ook bij mij de vo en dat dit schort mij past.

44



gord, met het schort van de need'-rig - heid, leert U mij vol-gen in dienst-baar - heid. (Nu.)

58

PPK17.2100B

52



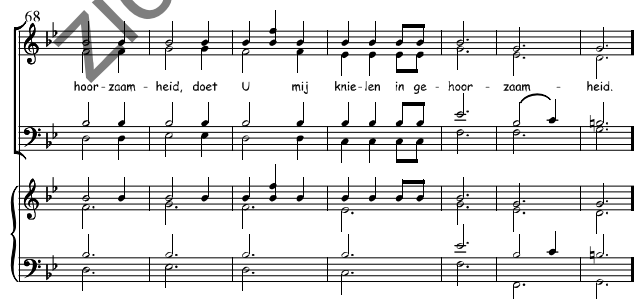
door U ge-was - sen ben ik rein, be - reid om een die-naar van de Die - naar te zijn.

62



gord, met dit sch U mij knie-len in ge -

68



hoor -zaam - heid, doet U mij knie-len in ge - hoor -zaam - heid.

59

PPK17.2100B

12. Zeg ons, wie U verraden zal

n.a.v. Joh.13:21-25

Tekst: Toen raakte Zijn geest in beroering en Hij getuigde en zei: Voorwaar, voorwaar, Ik zeg u dat een van u Mij zal verraden. (Joh. 13 : 21)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

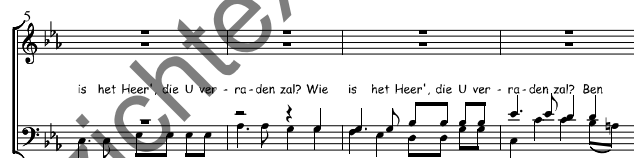
Ernstig

Wie



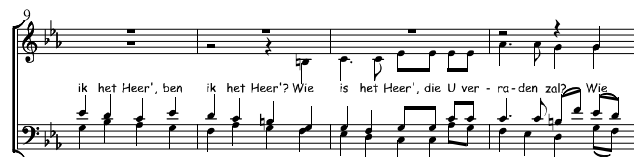
Strijkers

5



is het Heer', die U ver - ra - den zal? Wie is het Heer', die U ver - ra - den zal? Ben

9



ik het Heer', ben ik het Heer'? Wie is het Heer', die U ver - ra - den zal? Wie

© Copyright PromusicPublishing 2017

60

PPK17.2100B

13 is het Heer', die U ver - ra - den zal? Zeg ons, zeg ons,

Houtblazers

17 wie zal de ver-ra - der zijn? Zal straks blij - ken dat één van

Kopieren verboden

www.promusicpublishing.nl

Pauken

22 ons Heer', Uw vij - and is, geen vriend wil zijn?

Koperblazers

61

PPK17.2100B

13. In de bovenzaal

n.a.v. Math.26: 26-29 / Luk.22: 14-20

Tekst: Toen voor de satan in Judas, Jezus zei tegen hem: Wat u wilt doen, doe het snel. Nadat hij Het stuk brood genomen had, ging hij naar buiten. En het was nacht. Toen Judas dan naar buiten gegaan was, zei Jezus: Nu is de Zoon des mensen verheerlijkt, en God is in Hem verheerlijkt. (Joh.13 : 27, 30, 31)

Muziek: Kirk Dearman
Tekst: Henriëtte Maaijen
Arr.: André van Vliet

Tranquillo

T

B

piano solo

Kopieren verboden

www.promusicpublishing.nl

T

B

strikers

27 Zeg ons Heer', wie U ver - ra - den zal? Zeg ons Heer', wie U ver - ra - den zal?

31 Be - waar mij, Be - waar mij, Be - waar mij, laat mij het niet zijn.

Strikers

62

PPK17.2100B

9 T=B Unisono

T

B

Je - zus brak voor mij het brood en sprak daar - bij: "Doe dit

13

T

B

steeds op-nieuw ter met Mij.

Kopieren verboden

www.promusicpublishing.nl

17

T

B

Want zo - als dit brood voor u ge - bro - ken is, zo zal mijn

64

PPK17.2100B

T li - chaam tot schuld - ver - gif - fe - nis, straks ge - bro - ken zijn'.
B

S 25 Toen schonk Hij Hij zei: "Neem de - ze
A
www.promusicpublishing.nl

S 29 be - ker aan als ge - tui - ge - nis van 't ver - bond met Mij.
A

65

PPK17.2100B

S 33 Drink hier al - len uit, be - denk dat ze - ker is, dat Mijn ver -
A

S
A
www.promusicpublishing.nl

S 37 go - ten bloed u tot la - fe - nis en be - houd zal zijn."
A

66

PPK17.2100B

S 41 'Eet het brood met Mij en drink de wijn met Mij. Doe dit
A met mij en
T 'Eet het brood met mij, met mij en drink de wijn met Mij. Doe dit
B
www.promusicpublishing.nl

S 49 Doe dit tot Mijn rijk, Mijn rijk vol - maakt ge - ko - men is en de - ze
A is en de - ze
T Doe dit tot Mijn rijk, Mijn rijk vol - maakt ge - ko - men is en de - ze
B
www.promusicpublishing.nl

S 45 steeds op - nieuw ter ge - dach - te - nis aan dit maal met Mij.
A
T steeds op - nieuw ter ge - dach - te - nis aan dit maal met Mij.
B

67

PPK17.2100B

S 53 wijn van nieu - we be - te - ke - nis, bron van vreugd' zal zijn".
A
T wijn van nieu - we be - te - ke - nis, bron van vreugd' zal zijn".
B

68

PPK17.2100B

13a. In de bovenzaal

* alternatieve 4-stemmige zetting

n.a.v. Math. 26: 26-29 / Luk. 22: 14-20

Tekst: Toen voor de saten in Judas. Jezus zei tegen hem: Wat u wilt doen, doe het snel. Nadat hij Het stuk brood genomen had, ging hij naar buiten. En het was nacht. Toen Judas dan naar buiten gegaan was, zei Jezus: Nu is de Zoon des mensen verheerlijkt, en God is in Hem verheerlijkt.
(Joh. 13 : 27, 30, 31)

Muziek: Kirk Dearman
Tekst: Henriëtte Maaijen
Arr.: André van Vliet

Tranquillo

T

B

piano solo

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

T

B

strikers

Oorspronkelijke titel: "Commune with me" © Copyright Word Music, Universal Breawood Benson Publishing
(adm. at Small Stonemedia songs.com) All rights reserved. Used by permission. This arrangement licensed to Promusic Publishing.

69

PPK17.2100B

T

B

li - chaam tot schuld - ver - gif - fe - nis, straks ge - bro - ken zijn*.

S

A

Toen schonk Hij

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

S

A

be - ker aan als ge - tui - ge - nis, van 't ver - bond met Mij.

71

PPK17.2100B

T

B

Je - zus brak voor mij het brood en sprak daar - bij: "Doe dit

T

B

steeds op - nieuw ter

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

T

B

Went zo - als dit brood voor u ge - bro - ken is, zo zal mijn

70

PPK17.2100B

S

A

Drink hier al - len uit, be - denk dat ze - ker is, dat Mijn ver -

S

A

Toen schonk Hij

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

S

A

go - ten bloed u tot la - fe - nis en be - houd zal zijn."

72

PPK17.2100B

41

S 'Eet het brood met Mij en drink de wijn met Mij. Doe dit
met mij en

A 'Eet het brood met mij, met mij en drink de wijn met Mij. Doe dit

T 'Eet het brood met mij, met mij en drink de wijn met Mij. Doe dit

B 'Eet het brood met mij, met mij en drink de wijn met Mij. Doe dit

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

45

S steeds op-nieuw ter ge - dach - te - nis, aan dit maal met Mij.

A steeds op-nieuw ter ge - dach - te - nis, aan dit maal met Mij.

T steeds op-nieuw ter ge - dach - te - nis, aan dit maal met Mij.

B steeds op-nieuw ter ge - dach - te - nis, aan dit maal met Mij.

73

PPK17.2100B

14. U bereidt voor mij een plaats

n.a.v. Joh. 14:1-3

Tekst: Laat uw hart niet in beroering raken; u gelooft in God, geloof ook in Mij. In het huis van Mijn Vader zijn veel woningen. Ik ga heen om een plaats voor u gereed te maken. (Joh. 14: 1, 2)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Bew.: André van Vliet

Andante

Alt 1

In mijn hart groeit het ver - langen om heel

piano

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

sopr. 2

dicht bij de Va-der te zijn. Nu is mijn hart Heer'. U tot wo-ning, straks zal Uw

49

S Doe dit tot Mijn rijk, Mijn rijk vol - maakt ge - ko - men is, en de - ze

A Doe dit tot Mijn rijk, Mijn rijk vol - maakt ge - ko - men is en de - ze

T Doe dit tot Mijn rijk, Mijn rijk vol - maakt ge - ko - men is en de - ze

B Doe dit tot Mijn rijk, Mijn rijk vol - maakt ge - ko - men is en de - ze

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

53

S wijn van nieu - we be - te - ke - nis, bron van vreugd' zal zijn".

A wijn van nieu - we be - te - ke - nis, bron van vreugd' zal zijn".

T wijn van nieu - we be - te - ke - nis, bron van vreugd' zal zijn".

B wijn van nieu - we be - te - ke - nis, bron van vreugd' zal zijn".

74

PPK17.2100B

sopr. 1

huis, mijn wo-ning zijn. Want U be - reidt voor mij een plaats, daar, waar de

alt 2

Va - der eeu - daer zult ont - van - gen, is de

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

groot - heid die U toont. In mijn hart groeit het ver - langen om heel

22

dicht bij de Va-der te zijn. Nu is mijn hart Heer', U tot wo-ning, straks zal Uw

26

huis, mijn wo-ning

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

30

Va-der eeu-wig woont. Dat U mij daar zult ont-van-gen, is de

77

PPK17.2100B

34

groot-heid die U toont.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

78

PPK17.2100B

15. Blijf in mij

n.a.v. Joh. 15:1-17

Tekst: Nog een korte tijd en de wereld zal Mij niet meer zien, maar u zult Mij zien, want Ik leef en u zult leven. Op die dag zult u inzien dat Ik in Mijn Vader ben, en u in Mij, en Ik in u. (Joh. 14 : 19, 20)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Tranquillo

Oe (Mm)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

9

Blijf in Mij, blijf in Mij. La-ten Mijn woor-den in u blij-ven.

Piano

17

Blijf in mij, blijf in mij. Wil Uw woor-den in mij schrij-ven.

Strykers

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

25

Blijf in Mij, blijf in Mij. Laat Mijn lief-de in u blij-ven.

En

33

laat toch mijn hart ont-van-ke-lijk blij-ven. Laat mij aan U aan-han-ke-lijk blij-ven.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

49

dan zal Mijn vrucht steeds blij-ven in u. Oe Dan zal mijn le-ven steeds

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

41

Blijf in mij, blijf in mij, dan zal Mijn vre-de, dan zal Mijn vreug-de, Blijf in mij, blijf in mij. Oe

81

PPK17.2100B

55

bloei-en voor U. Blijf in mij.

82

PPK17.2100B

16. Blijdschap na droefheid

n.a.v. Joh.15:18 - 16:28

Tekst: Wie in Mij blijft, en Ik in hem, die draagt veel vrucht. En hierin wordt Mijn vader verheerlijkt, dat u veel vrucht draagt en Mijn discipelen bent. (Joh. 15 : 5, 8)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: Robert Schumann
Arr.: André van Vliet

Tenderly

1. Als Ik
2. Als de
3.

5

straks van hier ben heen-ge-gaan, waar-doen u Mij een tijd niet we-neld u straks ha-ten zal, zo-als ze Mij heb-ben ge-

8

ziet. Als al-le blijd-schap is ver-gaan, ver-geet u haat. Al lok-ken zij u in hun val, weet dan Want de Troos-ter die Ik straks zend en Die ge-

11

dan Mijne woor-den niet. Als al-le blijd-schap is ver-Wie er met u gaat. Al lok-ken zij u in hun rui-gen zal van Mij, Hij weet dat u de Mij-ne

14

gaan, ver-geet u dan Mijn wor-den niet.
val, er weet dan Wie er met u gaat;
bent en staat in al - les aan uw

1. - 2.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

21

dat u Hem niet ziet, geen ge - baar van troost meer helpt, ver -

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

17

Als de droef - heid straks o-ver - stelp, om -

85

PPK17.2100B

25

geet dan Zijn wor-den niet. Want de mor - gen breekt spoe - dig aan, waar - op u

86

PPK17.2100B

29

Hem weer zult zien. Vol blijd - schap zult u Hem zien staan, in al Zijn

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

37

Mij een tijd niet ziet, bidt dan de Va - der in Mijn

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

33

Als Ik straks van hier ben heen - ge - gaan en u
luis - ter bo - ven - dien.

87

PPK17.2100B

40

naam en ver - geet Mijn wor-den niet. Ver-geet u dan Mijn wor-den

88

PPK17.2100B

44

niet.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

47

89 PPK17.2100B

18

ge-ven die U Mij ge-ge-ven heeft. En dit is het eeu-wi-ge le-ven, dat zij

23

U ken-nen Va-der, de e-ni-ge wa-re God en Hem Die U ge-zon-den

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

28

heeft. Va-der, Ik bid voor

33

hen, die U mij heeft ge-ge-ven, be-waar hen in Uw naam, op-dat zij

17. Jezus spreekt met de Vader

n.a.v. Joh.17

Tekst: Zie, de tijd komt en is nu gekomen, dat u uiteengedreven zult worden, ieder naar het zijne, en u Mij alleen zult laten; en toch ben Ik niet alleen, omdat de Vader bij Mij is. Deze dingen heb Ik tot u gesproken, opdat u in Mij vrede zult hebben. In de wereld zult u verdrukking hebben, maar heb goede moed. Ik heb de wereld overwonnen. Dit sprak Jezus, en Hij sloeg Zijn ogen op naar de hemel: (Joh.16 :32,33 en Joh. 17 : 1)

Declamerend

**Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet**

Va-der, het uur is nu ge-ko men, ver-heer-lijk nu Uw

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

8

Zoon, op-dat de Zoon, Uw heer-lijk-heid zal to-nen.

13

U hebt Mij ge-ge-ven de macht om eeu-wig le-ven aan al-len te

38

één zijn zo-als Wij. Ik wil dat waar Ik ben, ook zij bij

43

Mij zijn, op-dat de heer-lijk-heid, de

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

48

heer-lijk-heid die U Mij ge-ge-ven heeft.

Tekst: Jezus vertrok met zijn discipelen naar de overkant van de beek Kedron, waar een hof was, die Hij met Zijn discipelen inging. Judas, die Hem verraadde, kende die plaats ook omdat Jezus daar vaak met zijn discipelen samengekomen was. Samen met een afdeling soldaten en enkele dienaars van de overpriesters en Farizeeën, kwam Judas daar met lantaarns, fakkels en wapens. Simon Petrus, die een zwaard had, trok dat, maar Jezus zei: Steek uw zwaard in de schede. De drinkbeker die de Vader Mij gegeven heeft, zal Ik die niet drinken? (Joh.18 : 1 - 3, 10, 11)

18. De beker die de Vader te drinken geeft

n.a.v. Joh.18:11

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Solemn

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

In die hof, and, voort-ge - dre - ven

door het on-recht, door de haat, door het kwaad dat moet be - stre - den,

zo ge-hoor-zaam door het stof. In die nacht, die donk -re nacht, heeft de

93

PPK17.2100B

© Copyright PromusicPublishing 2017

94

PPK17.2100B

17
Va - der Hem ge - ge - ven de lij-dens-be - ker vol met smaad, vol met

21
leed dat wordt ge - le - den, dat door nie-mand is ver - zacht.

25
Chris-tus nam de vloek, heeft ons be-staan

29
doen ver-an-de-ren in ze - gen. O, hoe zeer maakt dit ver - le - gen om

33
wat ik Hem heb aan-ge - daan. Nu reikt Hij mij de be-ker aan, ge -

95

PPK17.2100B

37
heel ge-vuld met Zijn le - ven, vol van lief-de, vol van troost, vol ge -

41
na - de, eeu-wig le - ven. Nu reikt Hij mij de be-ker aan, ge -

45
heel ge-vuld met Zijn le-ven, vol van lief-de, vol van troost, vol ge - na - de, eeu-wig

50
le - ven, mag die aan mijn lip-pen staan. Mag die aan mijn lip-pen staan.

96

PPK17.2100B

19. Voorgeleid en veroordeeld

n.a.v. Joh.18

Tekst: De afdeling soldaten, de overste over duizend en de dienaars van de Joden namen Jezus gevangens en boeiden Hem. En zij leidden Hem weg en brachten Hem eerst naar Annas, toen naar Kajafas. En van Kajafas brachten ze Jezus naar het gerechtsgewouw voor Pilatus.

(Joh. 18 : 12, 13, 28)

Tekst: Henriëtte Maaijen

Muziek: André van Vliet

18

pp *Time* *cooper* *strikers*

7

Kopiëren verboden

de Man van barm - har - tig - heid,

www.promusicpublishing.nl

13

ont - daan van Zijn Godd' - lijk - heid, staat Hij te - recht. Nie - mand die

© Copyright PromusicPublishing 2017

97

*tevent. los de ten, laten
zingen en baspartij voeglaten
PPK17.2100B

32

hoor - zaam - heid een - zaam de weg. En uit be - wo - gen - heid heeft Hij Zijn

38

waar - dig - heid ook

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

43

Hoor wat men Hem ver - wijt: trouw en recht - vaar - dig - heid, lief - de en vriend' - lijk - heid,

99

PPK17.2100B

18

voor Hem pleit, niets dat in eer - lijk - heid o - ver Hem wordt ge - zegd.

23

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

27

Ge - huid in zwijg - zaam - heid, toont Hij zacht - moe - dig - heid, gaat in ge -

98

PPK17.2100B

49

niets wordt weer - legd. De mens, in op - stan - dig - heid maakt hier in werk - lijk - heid

time

55

van zijn

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

time

60

knecht.

time

100

PPK17.2100B

20. Niet van hier

n.a.v. Joh. 18: 36 en 37

Tekst: Pilatus vroeg aan Jezus: Bent U de Koning van de Joden? (Joh.18 : 33)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Dreamly



© Copyright PromusicPublishing 2017

101

PPK17.2100B



103

PPK17.2100B



102

PPK17.2100B



104

PPK17.2100B

25

tijd. Zijn Rijk, ge-ves-tigd on - der de Zij-nen,

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

28

vindt zijn oor-sprong in Gods ver-bor-gen - heid. Want

105

PPK17.2100B

30

Hij kwam door God ge - zon - den,

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

32

uit de he - mel is Hij neer - ge - daald.

106

PPK17.2100B

34

Om ons de waar-heid te doen ken-nen, zo-als de waar-heid is, door God Zelf be -

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

37

paald.

107

PPK17.2100B

Tekst: Wat is waarheid? Zei Pilatus. En Nadat hij dit gezegd had ging hij opnieuw naar de Joden en zei tegen hen: Ik vind geen schuld in Hem. Toen gaf Pilatus bevel om Jezus te laten geselen. Soldaten vlochten een kroon van doornen en zetten die op Zijn hoofd en zij deden Hem een purperen bovenkleed om en zeiden: Gegroet, Koning van de Joden! En zij sloegen Hem in het gezicht. Jezus kwam naar buiten met de doornenkroon op en het purperen bovenkleed aan. Pilatus zei: Zie, de mens! (Joh.18 : 38, Joh. 19 : 1, 2, 3, 5)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

108

PPK17.2100B

21. Zie de mens

n.a.v. Joh.19: 1-5 / Gen.3: 17,18

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Strijkers en cove

1. Al sinds de mens in zon - de is ge - val - len en de aar - de
2. En sinds de mens zijn plicht doet hier op aar - de, steeds ge - bukt on -
3. Zie nu de Mens, be - last met al mijn zon - den, met een kroon van
4. O zie de Mens, hoe Hij voor mij wil lij - den ven het pad vol

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

door God werd ver - vloekt, geel - en dis - tels en ook door - nen - strui - ken
der de druk van 't kwaad zijn het door - nen die hem ruw ver - won - den,
door - nen op Zijn hoofd - ren, die ver - welkt zijn, zie ik val - len,
door - nen is ge - gaan. Zie Zijn kroon, ge - vormd van door - nen - tak - ken,

[1.-3.] o - ver - al waar men het goe - de zoekt.
o - ver - al waar - heen zijn weg ook
als men Hen van al Zijn eer be - rooft.
[4.] nu reeds vol ge - na - de - bloe - sers staan.

13 le - ven het le - ven waard. Hij leef - de 't le - ven dat wij niet kun - nen le - ven. Hij droeg de

17 straf die ik niet dra - gen kan, om mij de
straf die ik niep hoop op het Le - ven te
straf die ik niet dra - gen kan, om mij de

20 ge - ven. Die hoop leeft nu in ons, daar zin - gen wij van.

22. Aan het kruis gespijkerd

n.a.v. Joh.19: 18,28 / Matth.27: 45,46 / Mark.15: 33,34

Tekst: Pilatus zei tegen de Joden: Zie Uw Koning! Maar zij schreeuwden: Weg met Hem, Kruisig Hem!
Pilatus vroeg: Moet ik uw Koning kruisigen? En terwijl Jezus Zijn kruis droeg, ging Hij op weg naar de
plaats die Golgotha genoemd wordt. Daar kruisigden zij Hem. (Joh. 19: 14 - 18)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

declamerend

mijn le - ven vorm - de,

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

heeft de spi - jer aan - vaard. Het bloed dat van het kruis - hout sij - pelt, maakt mijn

9 heeft de spi - jer aan - vaard. Het bloed dat van het kruis - hout sij - pelt, maakt mijn

24 De stem die

29 sprak van le - ven roept: Mij dorst.

33 Strij - dend tot het bitt' - re ein - de hangt hier voor mij de Le - vens - vorst. Hij leef - de

37 straf die ik niet dra-gen
't le - ven dat wij niet kun-nen le - ven. Hij droeg de straf die ik niet dra-gen.
straf die ik niet dra-gen

40 kan, om mij de
ik niet dra-gen kan, te ge - ven. Die hoop leeft
kan, om mij de

43 nu in ons, daar zin - gen wij van.

113

PPK17.2100B

47 Het hart, zo -

51 zeer met ons be de ge - na. Dich-ter

55 kan de he-mel niet slui - ten dan hij sluit bo-ven Gol - go - tha.

114

PPK17.2100B

23. Het laatste woord

n.a.v. Joh.19: 30

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Grave
Sta

7 stil bij het kruis en luis - ter naar Zijn laat-ste woord.

13 Joe - len - de stem-men zwij - gen, slechts een zwak ge - fluis - ter

17 wordt nu nog ge naar Zijn laat - ste kreet,

21 wor-den die men niet ver-geet. Met Zijn al - ler - laat-ste kracht roept

25

Hij: "Het is vol - bracht!" Sta

29

stil bij het kruis en naar dit laat-ste woord.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

35

De - ze roep van ver - vul - ling is geen zwak ge - fluis - ter, maar

117

PPK17.2100B

39

wordt nu nog ge - hoord. Nee, hier klinkt geen wan-hoops-kreet. Zijn

43

roep maakt dat de is ge-bracht in

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

47

Zijn o-ver-win-nings - kracht! Sta stil bij het kruis en luis - ter.

118

PPK17.2100B

23a. Het laatste woord

n.a.v. Joh.19: 30

* alternatieve 4-stemmige zetting

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Grave

Sta

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

7

stil bij het kruis en luis - ter naar Zijn laat-ste woord.

13

Joe - len - de stem - men zwij - gen, slechts een zwak ge - fluis - ter

17

wordt nu nog ge hoort door Zijn laat - ste kreet,

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

21

woor - den die men niet ver - geet. Met Zijn al - ler - laat - ste kracht roept

25

Hij: "Het is vol - bracht!" Sta

29

stil bij het kruis en naar dit laat-ste woord.

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

35

De - ze roep van ver - vul - ling is geen zwak ge - fluis - ter, maar

121

PPK17.2100B

39

wordt nu nog ge - hoord. Nee, hier klinkt geen wan-hoops-kreet. Zijn

43

roep maakt dat de ... is ge-bracht in

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

47

Zijn o-ver-win-nings - kracht! Sta stil bij het kruis en luis - ter.

122

PPK17.2100B

24. In het graf

Tekst: Toen Jezus gestorven was vroeg Jozef van Arimathea, die een discipel van Jezus was, aan Pilatus het lichaam van Jezus te mogen wegnemen van het kruis. Pilatus stond het toe. Hij dan ging en nam het lichaam van Jezus weg. En Nicodemus kwam ook en bracht een mengsel van mirre en aloë mee, ongeveer honderd pond. Zij wikkelden het lichaam van Jezus in linnen doeken, met de specerijen, zoals het de gewoonte van de Joden is bij het begraven. En er was bij de plaats waar Hij gekruisigd was een hof en in de hof een nieuw graf, waarin nog nooit iemand gelegd was. Daar legden zij Jezus neer. (Joh. 19 : 38 - 42)

Grave

Muziek: André van Vliet

10

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

19

26

32

37

42

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

47

52

25. Psalm 115: 9

Bew.: André van Vliet

In 't stille graf zingt nie-mand 's HEE-REN lof; Het ziel-loos lijf, geslompeld in het stof,

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

kan Hem geen glo-rie ge - ven; Maar on - ze tong zingt, tot in eeu-wig-heid,

des HEE-REN lof, Zijn roem en ma-jes-teit.

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

Looft God, de bron van 't le - ven!

26. De steen van het graf

n.a.v. Joh. 20: 5 en 8

Tekst: Toen Jezus gestorven was vroeg Jozef van Arimathea, die een discipel van Jezus was, aan Pilatus het lichaam van Jezus te mogen wegnemen van het kruis. Pilatus stond het toe. Hij dan ging en nam het lichaam van Jezus weg. En Nicodemus kwam ook en bracht een mengsel van mirre en aloë mee, ongeveer honderd pond. Zij wikkelden het lichaam van Jezus in linnen doeken, met de specerijen, zoals het de gewoonte van de Joden is bij het begraven. En er was bij de plaats waar Hij gekruisigd was een hof en in de hof een nieuw graf, waarin nog nooit iemand gelegd was. Daar legden zij Jezus neer. (Joh. 19: 38 - 42)

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Triumphantly

Op-ge-staan... Hij is waar-lijk op - ge-staan.

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

De steen van het graf wen-telt al - le twij - fel af. (Zie daar de)

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

Zie de
De steen van het graf wen-telt al - le twij - fel af. (Zie daar de)
Zie de

plaats waar Hij ge - le-gen heeft, be - te-kent dit niet dat Hij leeft?

Op-ge-staan... Jezus is waar-lijk op - ge-staan.

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

De doe-ken waar-in Hij lag ge-huld heb-ben het heil - ge - heim ont-huld.

27

Heeft dit dan niet de be - te - ke - nis dat dit het "A - men" op Zijn be - lof - ten is?

31

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

35

Op - ge - staan... Op - ge - staan... Je - zus is op - ge - staan!

129

PPK17.2100B

39

Op - ge - staan... Op - ge - staan... Je - zus is op - ge - staan!

43

de steen van he - af, want Hij is

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

47

op - ge - staan! Hij is op - ge - staan! Ja, Hij is op - ge - staan!

*event. alt2 weglaten

*event. alt1 weglaten

130

PPK17.2100B

27. De Opstanding en het Leven

n.a.v. Joh.11: 25 en 26 / Openb. 1: 17 en 18

Tekst: Toen het nu avond was op die eerste dag van de week en de deuren van de plaats waar de discipelen bijeen waren, uit vrees voor de Joden gesloten waren, kwam Jezus en Hij stond in hun midden en zei tegen hen: Vrede zij u! En nadat Hij dit gezegd had, liet Hij hun Zijn handen en Zijn zij zien. De discipelen dan verblijden zich toen zij de Heere zagen. Jezus zei opnieuw tegen hen: Vrede zij u! Zoals de Vader Mij gezonden heeft, zend Ik ook u.

Thomas, een van de twaalf, was niet bij hen toen Jezus daar kwam. De andere discipelen zeiden tegen hem: Wij hebben de Heere gezien. Maar hij zei tegen hen: Als ik in Zijn handen niet het litteken van de spijkers zie, en mijn vinger niet steek in het litteken, en mijn hand niet steek in Zijn zij, zal ik beslist niet geloven. En na acht dagen waren Zijn discipelen weer bijeen en Thomas was bij hen. Jezus kwam terwijl de deuren gesloten waren, en Hij stond in hun midden en zei: Vrede zij u. Daarna zei Hij tegen Thomas: Kom hier met uw vinger en bekijk Mijn handen, en kom hier met uw hand en steek die in Mijn zij; en wees niet ongelovig, maar gelovig. En Thomas antwoordde en zei tegen Hem: Mijn Heere en Mijn God! Jezus zei tegen hem: Omdat u Mij gezien hebt, hebt u geloofd; zalig zijn zij die niet gezien hebben en toch zullen geloven. Jezus heeft nog veel andere tekenen gedaan, die niet beschreven staan, maar deze zijn beschreven opdat u gelooft dat Jezus de Christus is, de Zoon van God, en opdat u, door te geloven, het leven zult hebben in Zijn Naam. (Joh. 20 : 19 - 21 en 24 - 31)

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

Tekst: Henriëtte Maaijen
Muziek: André van Vliet

Andante

fluit

hoorn

fluit

p

9

Ik ben de Op - st wie in Mij ge - looft,

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

15

Vivace

za Ik het le - ven ge - ven.

19

131

PPK17.2100B

© Copyright PromusicPublishing 2017

132

PPK17.2100B

22

Hij

25

leef - de het le - ven wil Hij ge - ven aan

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

28

u, aan jou, aan mij, om ons in Zijn eeu - wige glo - rie te doen de - len, als

133

PPK17.2100B

31

Ik ben de Eer - ste,

heel de schep - ping is ver - vuld van Zijn heer - schap - pij.

35

Ik ben de Laat - ste Ik ben De - ge - ne die

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

39

leeft in eeu - wig - heid. Ik heb de sleu - tels

134

PPK17.2100B

43

van het rijk der da - den. Zie, Ik ben dood ge - weest,

47

maar Ik leef!

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

51

54

Straks

135

PPK17.2100B

57

bre - ken de gra - ven op Zijn be - vel weer o - pen. Een juub' - len - de scha - re, die

60

nie - mand tel - len kan, ... mel bin - nen lo - pen, TOT

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

63

LE - VEN GE - ROE - PEN voor de brui - loft van het

136

PPK17.2100B

66

Lam. Hij is de Op-stand-ing,

70

Hij is het Le-ven, le-ven wij met

75

Hem! De dood heb-ben wij nu niet meer te vre-zen want

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

80

Nu en

wie in Hem ge-looft, leeft het Le-ven met Hem! Nu en

84

tot in eeu-wig-heid, tot in eeu-wig-heid, A-men!

tot in eeu-wig-heid, tot in eeu-wig-heid, A-men!

*event. alt! weeglaten

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl