

ZIE DE AARDE EN AL WAT ER LEEFT

SATB
piano

Tekst en muziek:
Henk van der Maten
(naar Psalm 24)

intro ad lib twee keer marcato

1e keer SATB, herhaling SA

f Zie de

marcato *simile* *f*

5

aar - de en al wat daar leeft. Zie de we - reld en wie haar be -

1e keer tacet, herhaling TB

f Zie de aar - de en al wat er leeft. Zie de we - reld en wie haar be

9

1. (alleen bij begin; bij Da Capo gelijk naar 2) SA

land dat om-hoog rijst uit zee. Zo laat de Schep-per Zich to - nen. Zie de

wo - nen. Zie het land dat om-hoog rijst uit zee.

1. (alleen bij begin; bij Da Capo gelijk naar 2)

13

Zo laat de Schep - per Zich to - nen. Wie mag op weg naar Zijn tem - pel? Be

zee. Zo laat de Schep-per zich to - nen. Wie mag op weg naar Zijn

17

en de HEER? berg. Wie eer - lijk is en op - recht, wie wil

Be - stij - gen de berg?

21

1. le - ven tot Zijn eer. 2. Wie le - ven tot Zijn eer.

ritenuto naar CODA

bij Da Capo geen rit. en fermate, maar a tempo door naar CODA

1. 2. *ritenuto* naar CODA

Kopiëren verboden

www.promusicpublishing.nl

25 *cantabile*

mp Ze - gen zal hij ont - van - gen, de HEER is hem - na

Musical score for measures 25-30, featuring a vocal line and piano accompaniment in 3/4 time. The tempo is marked *cantabile* and the dynamics are *mp*.

Musical score for piano accompaniment for measures 25-30.

43

zoekt (naar Hem zoekt) tot Ja - cobs God - zich wendt, mag

Musical score for measures 43-48, featuring a vocal line and piano accompaniment in 3/4 time.

Musical score for piano accompaniment for measures 43-48.

31

bij. Recht zal hij ver - krij

Musical score for measures 31-36, featuring a vocal line and piano accompaniment in 3/4 time.

Musical score for piano accompaniment for measures 31-36.

37

HEER al - leen maakt vrij. De mens - die naar Hem

Musical score for measures 37-42, featuring a vocal line and piano accompaniment in 3/4 time.

Musical score for piano accompaniment for measures 37-42.

Kopiëren verboden
www.promusicpublishing.nl

in Zijn heil, hi wordt door God ge -

Musical score for measures 49-54, featuring a vocal line and piano accompaniment in 3/4 time. First ending bracket is present.

Musical score for piano accompaniment for measures 49-54.

55

kend. mag God ge - kend.

ritenuto

Da Capo tot §

Musical score for measures 55-60, featuring a vocal line and piano accompaniment in 4/4 time. Includes a *ritenuto* marking and a Da Capo instruction.

Musical score for piano accompaniment for measures 55-60.