

JERUZALEM

SATB
Piano

C. Hubert / H. Parry
Ned. tekst: D. van Atten
Koorarr.: Henk van der Maten

Piano accompaniment for measures 1-3. The music is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). Dynamics include *f*, *mf*, and *ff*.

Vocal and piano accompaniment for measures 4-6. The piano part is marked *mf*. The vocal part includes three parts: (TB), (SA), and (SATB).

mf

(TB) 1. Door's we-relds nacht en storm-ge tij komt 'tgro-
(SA) 2. Dan kent de we - reld leed noch druk, maar koes-
(SATB) 3. Je - ru - za - lem! Je - ru - za - lem! Gods rijk

Vocal and piano accompaniment for measures 7-9. The piano part is marked *p*. The vocal part includes lyrics for the first part.

p

bij; het rijk waar - in geen smart, geen pijn, en nim-mer oor- log meer zal
luk; dan is ze zij - ver, goed en rein; de glans van 's he - mels zon - ne
neer. Je - ru - za - lem! Je - ru - za - lem! Het is het rijk van on - ze

Vocal and piano accompaniment for measures 10-12. The piano part is marked *poco cresc.*. The vocal part includes lyrics for the second part.

poco cresc.

zijn. Waar men - sen bruin en blank en zwart, zin - gen een hei - lig lied vol
schijn straalt o - ver zee en berg en dal, en vree zal heer - sen o - ver -
Heer. Je - ru - za - lem! Je - ru - za - lem! De gou - den stad, met licht om -

Piano accompaniment for measures 10-12. The piano part is marked *poco cresc.*.

poco cresc.

Vocal and piano accompaniment for measures 13-15. The piano part is marked *poco ritenuto*. The vocal part includes lyrics for the third part.

poco ritenuto

dank, *f* een blij ge - zang ter e - re van Hem: de Vorst van
al! want vol be lof - te is toch die stem: Het komt! Het
straald, die van de he - mel ne - der - daalt. Je - ru - za -

f *poco ritenuto*